



## MUSIKÈ 2025

### Quattordicesima edizione

#### **Musikè aperte le prevendite per gli eventi di maggio**

**Due prime nazionali dedicate alla musica: *Heimat* delle Salut Salon e l'omaggio al "Club dei 27" di Sarah Jane Morris con il Solis String Quartet.**

Sono ufficialmente aperte le **prevendite** per gli straordinari spettacoli di maggio targati **Musikè**, la rassegna di **musica, teatro, danza** della **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**

Si preannuncia un mese di un mese ricco di appuntamenti imperdibili che porteranno in scena grandi protagonisti della musica e della danza internazionale: dai virtuosismi comici delle **Salut Salon** alla maestria jazz di **Antonio Faraò**, **John Patitucci** e **Gene Jackson**. Dalla potenza espressiva del **Tulsa Ballet** alla voce profonda di **Sarah Jane Morris**.

Un cartellone con il quale Musikè conferma ancora una volta la sua vocazione all'eccellenza artistica e in cui la musica e la danza diventano linguaggi universali di bellezza e passione.

Si inizia **lunedì 5 maggio** al **Piccolo Teatro Don Bosco di Padova** con la **prima nazionale** di **Heimat**, il nuovo spettacolo delle **Salut Salon**, quartetto femminile di teatro musicale noto per la capacità di mescolare virtuosismo, comicità e versatilità stilistica. Definite dalla stampa "l'esportazione culturale più affascinante di Amburgo", le quattro musiciste esploreranno il concetto di Patria intrecciando Mozart, Saint-Saëns e Piazzolla con canti tradizionali di tutto il mondo. A dimostrazione che sono a casa nel mondo – e la loro patria è la musica.

**Lunedì 12 maggio**, alla **Sala dei Giganti di Palazzo Liviano**, il grande pianista jazz **Antonio Faraò** presenterà – unica data in Veneto – **Tributes**, il suo nuovo album, accompagnato da due giganti del jazz: **John Patitucci** al contrabbasso e **Gene Jackson** alla batteria. Un omaggio ai grandi maestri come McCoy Tyner e Chick Corea, con brani che evocano i luoghi e le esperienze più significative della sua carriera.

**Sabato 17 maggio**, il **Teatro Sociale di Rovigo** ospiterà **Made in America** del **Tulsa Ballet**, una delle più prestigiose compagnie di danza statunitensi. Il programma riunisce tre coreografie che raccontano l'anima multiculturale della danza americana: **Yuri Possokhov** fonderà il balletto classico con influenze contemporanee sulle note di Prokofiev, **Nicolo Fonte** trasformerà la musica di Einaudi in movimento ipnotico e **Andy Blankenbuehler**, più volte vincitore del Tony Award per i suoi successi a Broadway, porterà in scena una sorprendente coreografia ambientata in un sottomarino.

Gli appuntamenti del mese di chiuderanno **mercoledì 21 maggio**, al **Teatro Verdi di Padova** con la **prima nazionale** del nuovo progetto di **Sarah Jane Morris** con il **Solis String Quartet**: un concerto emozionante dedicato al “**Club dei 27**”, che celebra le leggende del rock scomparse a 27 anni – da **Amy Winehouse a Jimi Hendrix, da Janis Joplin a Jim Morrison** – attraverso arrangiamenti raffinati e l’inconfondibile voce dell’artista.

Inizio spettacoli **ore 21.00**

Biglietti a partire da **10 euro** (più prevendita e commissioni)

**Biglietti in vendita su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)**  
**e al botteghino del teatro un’ora prima dell’inizio dello spettacolo**

**Per informazioni**

[info@rassegnamusike.it](mailto:info@rassegnamusike.it)

[www.rassegnamusike.it](http://www.rassegnamusike.it)

**Musikè** è un progetto della  
**Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**

Direzione artistica  
**Alessandro Zattarin**

Organizzazione  
**Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**  
**IMARTS – International Music and Arts**

Ufficio stampa

**Giuseppe Bettiol**

349.1734262: [comunicati@giuseppebettiol.it](mailto:comunicati@giuseppebettiol.it)

[www.studiopierrepi.it](http://www.studiopierrepi.it)

[www.giuseppebettiol.it](http://www.giuseppebettiol.it)